

I'LL REMEMBER APRIL

(C VERSION)

VINCENT HERRING SOLO

1 G^{Δ}

6 G^- $A-7$ D^7 $B^{\flat 7}$ $E^7(b^9)$

10

14 $A-7$ D^7 G^{Δ}

18 $C-7$ F^7 $B^{\flat \Delta}$

22 $C-7$ F^7 $B^{\flat \Delta}$

26 $A-7$ D^7 G^{Δ}

30 $F^{\sharp -7}$ B^7 E^{Δ} $A-7$ D^7

34 G^{Δ}

The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It features various chords including G^{Δ} , $A-7$, D^7 , $B^{\flat 7}$, $E^7(b^9)$, $C-7$, F^7 , $B^{\flat \Delta}$, $F^{\sharp -7}$, and E^{Δ} . There are also triplet markings (3) and articulation marks (%).

38 G^- % % %

42 A^-7 D^7 B^-7 $E^7(b^9)$

46 A^-7 D^7 G^Δ %

50 G^Δ % % %

54 G^- % % %

58 A^-7 D^7 $B^{\flat 7}$ $E^7(b^9)$

62 A^-7 D^7 G^Δ %

66 C^-7 F^7 $B^{\flat}\Delta$

69 % C^-7

71 $b^{\flat}F^7$ $B^{\flat}\Delta$ %

74 A-7 D7 GΔ % 3

78 F#-7 B7 EΔ A-7 D7

82 GΔ % % %

86 G- % % %

90 A-7 D7 Bø7 E7(b9)

94 A-7 D7 GΔ %

98 GΔ % % % 3

102 G- % % %

106 A-7 D7 Bø7 E7(b9)

110 A-7 D7 GΔ %

114 C-7 F7 BbΔ %

118 C-7 F7 BbΔ %

122 A-7 D7 GΔ %

126 F#-7 B7 EΔ A-7 D7

130 GΔ % % %

134 G- % % %

138 A-7 D7 Bb7 E7(b9)

142 A-7 D7 GΔ %

146 4 GΔ % % %

150 G- % % %

154 A-7 D7 B^o7 E7(b9) 5

158 A-7 D7 G^Δ %

162 C-7 F7 B^bΔ %

166 C-7 F7 B^bΔ %

170 A-7 D7 G^Δ %

174 F#-7 B7 E^Δ A-7 D7

178 G^Δ %

182 G⁻ %

186 A-7 D7 B^o7 E7(b9)

190 A-7 D7 G^Δ %